

SPRAWOZDANIE Z PROJEKTU

„Przygotowanie zabawy andrzejkowej”

Projekt realizowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu ERAZMUS+, Akcja 2 – Współpraca na rzecz innowacji i wymiany dobrych praktyk.

Okres realizacji 15.11.2017-30.11.2017

Szkoła Podstawowa nr 36w Krakowie
Ul. Mazowiecka 70
30-019 Kraków
www.sp36.sp36

Projekt opracowała i przeprowadziła mgr Magdalena Mleczko

Metoda projektów należy do metod aktywizujących uczniów. Pozwala na kształtowanie u nich wielu umiejętności związanych z podejmowaniem konkretnych działań: od fazy planowania i poszukiwania wsparcia (nawet finansowego), aż po ich realizację i ocenę, a szczególnie takich kompetencji jak: zdolność pracy w grupie, formułowanie celów, planowanie i organizacji własnej pracy, korzystania z różnych źródeł informacji, integrowanie wiedzy z różnych przedmiotów, zapisywanie i prezentowanie zebranych materiałów, podejmowanie decyzji grupowych, słuchanie opinii wyrażanych przez innych członków grupy, przygotowanie i praktykowanie wystąpień publicznych, formułowanie i wyrażanie swoich opinii oraz rozwiązywanie konfliktów i samoocenę swojej pracy.

Metoda projektów ma wiele zalet. Rozwija samodzielność, umiejętność pracy w grupie rówieśniczej, integruje ją. Stymuluje rozwój poznawczy, emocjonalny i motoryczny, uwzględnia indywidualne potrzeby, zainteresowania i uzdolnienia. Rozwija myślenie twórcze i wzmacnia motywację poznawczą.

Przystępując do realizacji projektu opierałam się na wiedzy zdobytej w czasie realizacji programu rozwijania twórczego myślenia uczniów edukacji wczesnoszkolnej „Twórczo odkrywam świat”, w ramach projektu Diament. Dużą pomocą okazały się również materiały przygotowane przez panią Elżbietę Goźlińską. Wiele treści opisanych zostało na podstawie opracowania prof. T. Nowackiego pt. „O metodzie projektów”- wydawnictwa CODN Warszawa 1995r. Metodą projektów pracowałam kilka razy, ale teraz zdecydowałam się opisać sposób jej realizacji.

W listopadzie 2017 roku z klasa II a ze Szkoły Podstawowej nr 36 w Krakowie przygotowywałam zabawę andrzejkową tą metodą. Z uwagi na to, że w edukacji wczesnoszkolnej uczy jeden nauczyciel, projekt miał charakter interdyscyplinarny. Integrował wiedzę przekazywaną w ramach edukacji społecznej, polonistycznej, plastycznej i muzycznej. Z uwagi na wiek dzieci, uczniowie siedmioletni, zaproponowałam temat do realizacji. Uczniowie z entuzjazmem wyrazili chęć udziału w projekcie wiedząc, że będą sami decydowali o formie zabawy. Miało to na celu zwiększenie zaangażowania uczniów w pracę i kształcenie pozytywnego stosunku do niej. Jest to istotne również dlatego, że tak naprawdę niewiele jest w sytuacjach szkolnych takich obszarów, na których uczniowie czuliby się naprawdę niezależni. Taki rodzaj

działania pozwolił kształtować ich poczucie odpowiedzialności za wspólną zabawę.

1. Głównym celem zajęć było wdrażanie uczniów do kultywowania tradycji i przygotowanie materiałów do zabawy andrzejkowej.

Zajęcia miały również na celu wdrażanie do zgodnej współpracy w grupie, pełnienia ról, wywiązywania się z obowiązków, wypowiedzania się na podany temat, pisania zaproszenia, jadłospisu, planu zabaw oraz starannego wykonania pracy użytkowej.

Cele wynikały z założeń podstawy programowej dla uczniów klas II poszczególnych edukacji.

2. Wykorzystano metody aktywizujące

- metodę projektów (w ramach programu Socrates Comenius, międzynarodowy projekt CLIEC- Cooperative Learning in European contexts (wspólne uczenie się w kontekście europejskim)
- słowne- zagadki, burza mózgów, rozmowa, objaśnianie i instrukcje
- oglądowe- pokaz, obserwacja, udostępnienie sztuki
- czynne- samodzielnych doświadczeń- praktyczne działanie, zadania stawiane dziecku, kierowanie aktywnością (zachęta, sugestia)

Zastosowano również metody motywujące:

- zagadki, pokaz, obserwacja
- pochwały, nagrody w formie okienek i naklejek z uśmiechem (dzieci na lekcjach zbierają za aktywność pomarańczowe okienka. Pięć pomarańczowych zamieniają na żółty i wklejają do tabeli aktywności w dzienniczku. Na koniec każdego miesiąca otrzymują ocenę za aktywność).

3. Zastosowano grupową, indywidualną i zbiorową formę pracy.

Charakterystyka projektu:

1. Był to projekt indywidualny, realizowany przez klasę II w okresie trzech tygodni, w ramach dwóch godzin edukacji wczesnoszkolnej w tygodniu. Dzieci pracowały w pięciu grupach liczących po czworo dzieci. Terminem końcowym był 30.11, dzień, w którym zorganizowano klasową zabawę andrzejkową.

2. Za realizację odpowiedzialny był każdy uczeń.

3. Wykonując prace użytkowe uczniowie mogli pracować indywidualnie, choć znacznie częściej zadania były realizowane w grupie.

4. Rezultaty pracy prezentowane były na forum klasy, każdorazowo po zakończeniu zajęć. Przedstawiając efekty pracy grupy kolegom, uczniowie uczestniczyli w procesie uczenia się innych.

5. Wykonując projekt pod kierunkiem nauczyciela, uczniowie zdobywali nową wiedzę i umiejętności.

Chcąc zastosować metodę projektu musiałam zapoznać uczniów z obowiązkami, które wynikają z pełnionej roli. Ponieważ nie należy omawiać wszystkich ról naraz, uczniowie przyswajali je stopniowo. Poznając je w czasie zajęć mieli okazję do doświadczeń. Każdy uczeń miał przypięty do mundurka identyfikator z nazwą roli. Ponieważ pracowałam z grupą siedmioletnich dzieci wykorzystałam tylko 4 role (organizator, reporter, źródło wiedzy, zaopatrzeniowiec). Na lekcjach w trakcie realizacji projektu przypominaliśmy obowiązki osób pełniących daną rolę. W czasie zajęć uczniowie w praktyce poznali swoje zadania. Zajęcia miały na celu wdrażanie do pełnienia ról.

Odwołując się do teorii:

Dobrze zdefiniowane opisy mogą być użyte dopiero po pewnym czasie. Najlepiej je wizualizować w klasie szkolnej. Uczniowie noszą identyfikatory lub kolorowe znaczki pokazujące ich role i mają karty wyjaśniające ich znaczenie. Na zajęciach można wykorzystać następujące role:

Źródło wiedzy

- Upewnij się, że grupa używa kart źródłowych i materiału źródłowego.
- Wypróbuj i znajdź dobre informacje w pracach referencyjnych, tekstach i innym materiale (W klasach I-III korzystanie ze słowniczka ortograficznego).
- Upewnij się, że uczniowie którzy wiele wiedzą o danym materiale są słyszalni.

Przewodnik

- Upewnij się, że grupa nie przestaje pracować.
- Upewnij się, że wszyscy współpracują i mają okazję powiedzieć swoje zdanie.
- Możesz decydować czyja kolej na zabranie głosu w dyskusji.
- Pytasz każdego w grupie czy rozumie co ma robić.
- Jeśli tak nie jest, prosisz grupę, żeby na moment przerwała pracę i wyjaśniasz rotację.
- Przywołujesz nauczyciela, gdy nikt nie zna rozwiązania.

Zaopatrzeniowiec

- Możesz opuścić swoje miejsce i zdobyć materiał potrzebny grupie.
- Wręczasz niezbędny materiał członkom grupy.
- Upewniasz się, że cały materiał po zakończeniu pracy wraca na swoje miejsce.

Reporter

- Notujesz odpowiedzi grupy.
- Możesz przedyskutować z grupą co ma być w raporcie.
- Podsumowujesz zadania po kolei, by przedstawić raport klasie.
- Reprezentujesz swoją grupę w dyskusji, która ma nastąpić i mówisz co zrobiliście i jak pracowaliście razem.
- Organizujesz prezentację i upewniasz się, że każdy ma w niej swój udział.

Organizator

- Organizujesz i przedstawiasz terminarz dla planowanej pracy.
- Pilnujesz by twoja grupa została ostrzeżona , jeśli poświęca zbyt wiele czasu na jedno zadanie.
- Kontrolujesz czas i decydujesz kiedy skończyć.

Sekundant

- Zachęcasz uczniów w swojej grupie, by wnieśli swój wkład do wspólnej pracy.
- Zachęcasz uczniów w swojej grupie, by pomagali sobie nawzajem.
- Chwalisz uczniów w swojej grupie, gdy pracują dobrze.
- Upewniasz się, że wszyscy skończyli.

(Workgroup CLIM)

Przy mniejszej ilości osób w grupach można łączyć role np. organizatora z przewodnikiem, reportera z sekundantem. Należy dostosować role do wieku i możliwości uczniów.

Po zapoznaniu uczniów z formą projektu rozpoczęliśmy zajęcia.

Scenariusz zajęć zintegrowanych klasa IIa.

15.11.2017

Lekcja hospitowana przez panią dyrektor w obecności pedagoga i koleżanki z edukacji wczesnoszkolnej.

Liczba uczniów:20

5 grup po 4 osoby

Krąg tematyczny: Podróże w wyobraźni

Temat dnia: Kultuwujemy tradycje

Temat zajęć: Przygotowanie zabawy andrzejkowej. Praca w grupach z nastawieniem na podział ról, wywiązywanie się z obowiązków, współpracę. Wykonywanie propozycji jadłospisu, zaproszenia, nakrycia głowy, dekoracji oraz propozycji zabaw. Wdrażanie do samooceny i oceny pracy grupy.

Temat w podstawie programowej:

Ed. społeczna:

- nawiązuje kontakt z rówieśnikami
- zgodnie współpracuje w grupie
- potrafi pełnić różne role (wdrażanie)
- uczestniczy we wspólnej pracy, dostrzega wkład pracy innych dla uzyskania efektu końcowego (wdrażanie)

Ed. polonistyczna:

- wypowiada się na podany temat
- czyta głośno i płynnie (wdrażanie)
- prawidłowo przepisuje tekst
- pisze poprawnie wyrazy

Ed. plastyczna

- starannie wykonuje prace użytkowe,

Ed. muzyczna

- śpiewanie piosenki

Cel ogólny: Wdrażanie do kultywowania tradycji- przygotowanie materiałów do zabawy andrzejkowej.

Wdrażanie do pełnienia ról i wywiązywania się obowiązków.

Kształcenie umiejętności wypowiedzania się na podany temat.

Kształcenie umiejętności pisania zaproszenia, jadłospisu, planu zabaw

Kształcenie umiejętności starannego wykonania pracy użytkowej.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- Zna zwyczaje i tradycje andrzejkowe
- Zna zadania pełnionej roli
- Potrafi zgodnie współpracować w grupie
- Umie ocenić siebie i innych
- Starannie wykonuje prace,
- Poprawnie przepisuje tekst i pisze wyrazy
- Czyta poprawnie

Obszar edukacji: polonistyczna, plastyczno – techniczna, społeczna, muzyczna.

Środki i materiały: blok techniczny, kolorowe kartki, szablony butów, słownik ortograficzny, tekst zaproszenia, okienka za aktywność, kolorowe uśmiechy za zgodną współpracę, przybory szkolne, pastele,

Metody aktywizujące:

metoda projektów (w ramach programu Socrates Comenius, międzynarodowy projekt CLIEC- Cooperative Learning in European contexts (wspólne uczenie się w kontekście europejskim)

słowne- zagadki, burza mózgów, rozmowa, objaśnianie i instrukcje

oglądowe- pokaz, obserwacja, udostępnienie sztuki

czynne- samodzielnych doświadczeń- praktyczne działanie, zadania stawiane dziecku, kierowanie aktywnością (zachęta, sugestia)

Metody motywujące:

-angażowane w naukę-pokaz, obserwacja

-pochwały, nagrody w formie okienek i „uśmiechów”

Formy: grupowa, indywidualna, zbiorowa

Przebieg zajęć

1. Burza mózgów (zabawy andrzejkowe)-ocena w formie okienek

2. Przypomnienie zadań grupom:

Grupa I

Zabawy andrzejkowe(lanie wosku, spacer butów, serca z imionami, wróżby z kubka, ukryta prawda- jaki jestem, magiczny krąg z kośćmi, nasze charaktery, kim będę- przydzielanie okienek za aktywność).Uczniowie mają za zadanie wypisać na kartce A4 propozycje zabaw i pokolorować kartkę elementami andrzejkowymi.

Grupa II

Jadłospis- uczniowie mają zaproponować jedzenie, które mogą przygotować w domu i przynieść na zabawę. Kolorują jadłospis.

Grupa III

Pióropusz- uczniowie przygotowują nakrycie głowy. Obrysowują kontur pióra na kolorowym bloku technicznym lub rysunkowym i wycinają elementy. W klasach młodszych nauczyciel może wcześniej przygotować pióra. Następnie uczniowie przyklejają je do białego paska wyciętego z bloku technicznego. Łączą boki paska zszywaczem.

Grupa IV

Zaproszenia- W klasie II uczniowie uważnie przepisują tekst zaproszenia. Pozostawiają puste miejsca na wpisanie osób, które będą chcieli zaprosić.(To

ustalą wspólnie z klasą). Dekorują go elementami andrzejkowymi. W klasie III mogą samodzielnie napisać zaproszenia.

Grupa V

Dekoracje- Uczniowie obrysowują na bloku technicznym kontur buta. Następnie kolorują go pastelami z uwagi na intensywność kolorów i łatwość pokrywania większych powierzchni. Na zakończenie starannie wycinają but.

3.Przypomnienie ról

Organizator- kieruje pracą grupy, przywołuje wychowawcę, rozdziela zadania, sprawdza czas, pilnuje dyscypliny.

Reporter- obserwuje grupę, zdaje relacje z pracy grupy

Zaopatrzeniowiec- przynosi materiały, po skończonej pracy znosi je na miejsce,

Źródło wiedzy- pomaga w rozwiązaniu zadania, pracuje ze słownikiem, prosi o pomoc nauczyciela gdy nikt nie zna rozwiązania

4.Pobranie materiałów przez zaopatrzeniowców (materiały znajdowały się na osobnym stoliku)

5.Praca w grupach.

6. **Zgłoszenie zakończenia** zadań przez organizatora.

7. Porządkowanie miejsca pracy.

Śpiewanie piosenki „Andrzejkowa zabawa”

Woskowe figury po pokoju chodzą, bo to dzisiaj wyjątkowy dzień.

Gaśnie światło, świece płoną, i za cieniem snuje się cień.

Ref:

Andrzejkowa zabawa , Andrzejkowy to bal.

Wosk się leje, buty same chodzą, istny szal!

7.Prezentacja grup. Odpowiadanie na pytania co robiła grupa, jak układał się współpraca, jak wywiązywali się z ról, czy cel został zrealizowany, nad czym mają jeszcze popracować, co mogą poprawić. Opowiada reporter, mogą wypowiadać się wszyscy członkowie grupy.

8.Rozdawanie „ Uśmiechów” za dyscyplinę w czasie zajęć.

9.Prezentacja prac wykonanych przez uczniów na tablicy

W czasie kolejnych zajęć następowały rotacje zadań w grupach i rotacje ról.

Scenariusz zajęć zintegrowanych klasa II a.

27.11.2017

Krąg tematyczny: Podróże w wyobraźni cd.

Temat dnia: Kultuwujemy tradycje

Temat zajęć: Przygotowanie zabawy andrzejkowej. Praca w grupach z nastawieniem na podział ról, wywiązywanie się z obowiązków, współpracę. Wykonywanie propozycji jadłospisu, zaproszenia, nakrycia głowy, dekoracji oraz propozycji zabaw. Wdrażanie do samooceny i oceny pracy grupy.

Temat w podstawie programowej:

Ed. społeczna:

- nawiązuje kontakt z rówieśnikami
- zgodnie współpracuje w grupie
- potrafi pełnić różne role (wdrażanie)
- uczestniczy we wspólnej pracy, dostrzega wkład pracy innych dla uzyskania efektu końcowego (wdrażanie)

Ed. polonistyczna:

- wypowiada się na podany temat
- czyta głośno i płynnie (wdrażanie)
- prawidłowo przepisuje tekst
- pisze poprawnie wyrazy

Ed. plastyczna

- starannie wykonuje prace użytkowe,

Ed. muzyczna

- śpiewanie piosenek

Cel ogólny: Wdrażanie do kultuwowania tradycji- przygotowanie materiałów do zabawy andrzejkowej.

Wdrażanie do pełnienia ról i wywiązywania się obowiązków.

Kształcenie umiejętności wypowiadania się na podany temat.

Kształcenie umiejętności pisania zaproszenia, jadłospisu, planu zabaw

Kształcenie umiejętności starannego wykonania pracy użytkowej.

Cele operacyjne

Uczeń:

- Zna zwyczaje i tradycje andrzejkowe
- Zna zadania pełnionej roli
- Rozwiązuje zagadkę
- Potrafi zgodnie współpracować w grupie
- Umie ocenić siebie i innych
- Starannie wykonuje prace,
- Poprawnie przepisuje tekst i pisze wyrazy
- Czyta poprawnie

Obszar edukacji: polonistyczna, plastyczno – techniczna, społeczna, muzyczna.

Środki i materiały: blok techniczny, kolorowe kartki, szablony butów, słownik ortograficzny, tekst zaproszenia, okienka za aktywność , kolorowe uśmiechy za zgodną współpracę, przybory szkolne, pastele,

Metody aktywizujące

- metoda projektów (w ramach programu Socrates Comenius, międzynarodowy projekt CLIEC- Cooperative Learning in European contexts (wspólne uczenie się w kontekście europejskim)
- słowne- zagadki, burza mózgów, rozmowa, objaśnianie i instrukcje
- oglądowe- pokaz, obserwacja, udostępnienie sztuki
- czynne- samodzielnych doświadczeń- praktyczne działanie, zadania stawiane dziecku, kierowanie aktywnością (zachęta, sugestia)

Metody motywujące:

- zadanie na dobry początek- **zagadki**
- angażowane w naukę-pokaz, obserwacja
- pochwały, nagrody w formie okienek i „uśmiechów”

Formy: grupowa, indywidualna, zbiorowa

Przebieg zajęć

1. Rozwiązywanie zagadek przez grupy- nagroda

Zagadka 1

Chodzą obaj w zgodnej parze.
Razem stoją przez noc ciemną.
Lecz nigdzie nie pójdą same,
ale zawsze, zawsze ze mną.

.....

Zagadka 2

Mieszka w zamku jak królewna
Dziwna jego praca
Raz na lewo, raz na prawo
W kółko się obraca.

.....

Zagadka 3

Woskowe figury po pokoju chodzą
Bo to dzisiaj wyjątkowy dzień.

Gaśnie światło, świece płoną
I za cieniem snuje się cień.

.....

Zagadka 4

Kiedy sznurek się zapali,
płacze wokół koszulka.
I łez jest coraz więcej,
gdy coraz mniej jest sznurka.

.....

Zagadka 5

Buty wychodzące, kubki mieszające
Serduszka czerwone, kości liczone
Liczby bajkowe, jednorożce morowe
Toandrzejkowe.

Rozwiązanie: buty, klucz, Andrzejki, świeca, zabawy.

2.Przypomnienie zadań grupom- burza mózgów (zabawy andrzejkowe)

Grupa I

Jadłospis- uczniowie mają zaproponować jedzenie, które mogą przygotować w domu i przynieść na zabawę. Kolorują jadłospis.

Grupa II

Pióropusz- uczniowie przygotowują nakrycie głowy. Obrysowują kontur pióra na kolorowym bloku technicznym lub rysunkowym i wycinają elementy. W klasach młodszych nauczyciel może wcześniej przygotować pióra. Następnie uczniowie przyklejają je do białego paska wyciętego z bloku technicznego. Łączą boki paska zszywaczem.

Grupa III

Zaproszenia- W klasie II uczniowie uważnie przepisują tekst zaproszenia. Pozostawiają puste miejsce na wpisanie osób, które będą chcieli zaprosić.(To ustalą wspólnie z klasą). Dekorują go elementami andrzejkowymi. W klasie III mogą samodzielnie napisać zaproszenia.

Grupa IV

Dekoracje- Uczniowie obrysowują na bloku technicznym kontur buta. Następnie kolorują go pastelami z uwagi na intensywność kolorów i łatwość pokrywania większych powierzchni. Na zakończenie starannie wycinają but.

Grupa V

Zabawy andrzejkowe(lanie wosku, spacer butów, serca z imionami, wróżby z kubka, ukryta prawda- jaki jestem, magiczny krąg z kośćmi, nasze charaktery, kim będę- przydzielanie okienek za aktywność).Uczniowie mają za zadanie

wypisać na kartce A4 propozycje zabaw i pokolorować kartkę elementami andrzejkowymi.

2. Przypomnienie ról

Organizator- kieruje pracą grupy, przywołuje wychowawcę, rozdziela zadania, sprawdza czas, pilnuje dyscypliny.

Reporter- obserwuje grupę, zdaje relacje z pracy grupy

Zaopatrzeniowiec- przynosi materiały, po skończonej pracy znosi je na miejsce,

Źródło wiedzy- pomaga w rozwiązaniu zadania, pracuje ze słownikiem, prosi o pomoc nauczyciela gdy nikt nie zna rozwiązania

3. Pobranie materiałów przez zaopatrzeniowców.

4. Praca w grupach.

5. **Zgłoszenie zakończenia** zadań przez organizatora.

6. Porządkowanie miejsca pracy

Śpiewanie piosenki z misiowej walizeczki „Andrzejkowa zabawa”

„Andrzejkowa zabawa”

I

Woskowe figury po pokoju chodzą, bo to dzisiaj wyjątkowy dzień.

Gaśnie światło, świece płoną, i za cieniem snuje się cień.

Ref:

Andrzejkowa zabawa , Andrzejkowy to bal.

Wosk się leje, buty same chodzą, istny szzał!

2x

II

Imiona wirują w głowach wszystkich dziewczyn,

każda dzisiaj pragnie poznać je.

Wróżba kluczem, odpowiedzią, co w przyszłości wydarzy się.

7. Prezentacja grup. Odpowiadanie na pytania co robiła grupa, jak układał się współpraca, jak wywiązywali się z ról, czy cel został zrealizowany, nad czym mają jeszcze popracować, co mogą poprawić. Opowiada reporter, mogą wypowiadać się wszyscy członkowie grupy.

Grupa, która wykonywała zaproszenie wręczyła je pani dyrektor.

8. Rozdawanie „ Uśmiechów” za dyscyplinę w czasie zajęć.

9. Prezentacja prac wykonanych przez uczniów na tablicy.



Po zakończeniu prac grup zebraliśmy wszystkie materiały. Na następnej lekcji omówiliśmy propozycje przedstawione przez grupy i przydzieliliśmy konkretne zadania. Dzieci poszukały wsparcia imprezy w swoich domach i podjęły się przygotowania z rodzicami słodkości i napojów. Ustaliliśmy, że pizzy nie będziemy zamawiać, bo pójdziemy razem do pizzerii na zajęcia i degustację w innym terminie. Rozdzieliliśmy również zabawy andrzejkowe, które mieli prowadzić sami uczniowie. Z uwagi na dużą ilość zaproponowanych zabaw zrezygnowaliśmy z tych, które można przeprowadzić na zajęciach wychowania fizycznego. Dzieci postanowiły poprosić o pomoc w zabawie starsze rodzeństwo, będące uczniami naszej szkoły. Po wyrażeniu ich zgody, poprosiłam koleżankę o zwolnienie 30.11 z zajęć szkolnych trzy uczennice z klasy V, które miały pomóc w zabawie. Ustaliliśmy, że zaprosimy na zabawę dyrekcję szkoły i uczniów klasy IIb i IIIb uczących się w tych samych godzinach lekcyjnych. Poprosiłam również panią z biblioteki, aby robiąc zdjęcia udokumentowała przebieg imprezy.

Przykłady zabaw:

a) „Ukryta prawda” czyli co nas czeka – na stoliku pod kubeczkami ukryte różne przedmioty, które dzieci odkrywają, odczytują jaki los przepowiada dany przedmiot np.:

CUKIEREK – życie słodkie i wesołe,

PIÓRKO – życie lekkie i przyjemne,

ZIARENKO PIEPRZU – życie pełne przygód,
MUSZELKA – życie na morzu lub w dalekim kraju,
KAMYK – życie pracowite i pożyteczne.

b) „Kim będę” – na stoliku leżą kartki z obrazkami – atrybutami różnych zawodów, wybrany obrazek przez dziecko symbolizuje kim zostanie w przyszłości:

PIŁKA – sportowiec,
ZNAK DROGOWY – kierowca,
RECEPTA – lekarz,
CEGŁA – murarz,
KWIAT – ogrodnik,
GRZEBIEŃ – fryzjer.

c) „Nasze charaktery” – na kartonie w kształcie koła leżą poukładane różne przedmioty, na środku leży plastikowa butelka, uczeń kręci butelką,

ZEGAREK – spóźnialski,
KORALE – strojnisia,
ŁYŻKA – żarłok,
GRZEBIEŃ – elegant,
CHUSTECZKA – płaczek,
KSIĄŻKA – naukowiec,
MYDŁO – czyścioszek.
ORZECH - twardziel
NOTES - drobiazgowy

d) Lanie wosku

e) Magiczny krąg

f) „Jednorożec”

g) ” Wychodzące buciki”

Prezentacja projektu

Uczniowie bardzo zaangażowali się w organizację. 30.11 po wejściu do klasy ułożyli stoły dookoła sali. Na środku ustawiliśmy ławki do spożywania wspólnego posiłku. Przyniesione do szkoły napoje i smakołyki, przygotowane razem z rodzicami w domu, samodzielnie rozłożyli na talerzykach i ułożyli na ławkach. Mufinki zawierały żelowe gąsieniczki. W środku znajdowały się

zapieczone kartki z wróżbami. Niektóre miały kształty dinozaurów. Wszystko było pięknie udekorowane i smaczne. Po poczęstunku rozdzielili zabawy i rozpoczęli bal andrzejkowy. W różnych miejscach w klasie uczniowie i starsze koleżanki wróżyły z kartek, serc, i bawiły się w „Jednorożca”. Odbyły się wspólne tańce w pióropuszcach i lanie wosku. Z uwagi na wiek dzieci lanie wosku nadzorowałam sama. W czasie zabaw odwiedziła nas dyrekcja i dwie klasy. Dzieci miały możliwość zapoznania kolegów z przygotowanymi zabawami, poczęstowania smakołykami oraz podzielenia się radością i efektami swoich zrealizowanych planów. Cieszyli się, że ich wspólna praca przyniosła takie rezultaty. Dzieci bawiły się zgodnie. Radość z zabawy była widoczna na twarzach uczniów.

<http://sp36.pl/andrzejki-2017/>







Ocena projektu

Wszystkie zaplanowane cele zostały zrealizowane. Na pierwszych zajęciach widać było, że dzieci większą uwagę przykładają do wykonania zadania niż pełnienia roli. Również na zajęciach uczniowie byli mniej zdyscyplinowani. Tylko jedna grupa otrzymała uśmiechy za kulturę pracy i wywiązywanie się z ról. Na drugich zajęciach można było dostrzec większą kontrolę zachowania i to, że uczniowie zaczęli się nawzajem upominać oraz krytykować zachowanie w czasie oceny pracy grupy. Dostrzegali potrzebę poprawy zachowania. Na drugich zajęciach tylko dwie grupy otrzymały „uśmiechy”. Na kolejnych można było zaobserwować wyraźną poprawę zachowania, zwracanie uwagi na pełnione role i samokontrolę uczniów. Zauważyłam też, większą samodzielność uczniów w podejmowaniu decyzji grupowych i rozwiązywania drobnych konfliktów. Uczniowie nie prosili o moją pomoc. Dopiero na dwóch ostatnich zajęciach wszystkie grupy zasłużyły na „uśmiechy”. Współpraca między dziećmi układała się dobrze. Wykonane prace były poprawne pod względem merytorycznym. Zapis był czytelny i bezbłędny. Dzieci samodzielnie korzystały ze słowników ortograficznych- doskonaląc tę umiejętność. Prace plastyczne zostały wykonane starannie.

Należy również podkreślić, że podczas przygotowań wykorzystaliśmy multimedia : dzieci zobaczyły prezentację i zaśpiewały piosenkę o tematyce andrzejkowej, oraz poznały zabawy wyszukane w zasobach Internetu.

O doborze grup zdecydowałam sama. Chciałam bowiem, aby w każdej grupie było dziecko, które bardzo dobrze czyta i zależało mi na rozdzieleniu uczniów, którzy mogą sobie przeszkadzać. W klasie nie ma dzieci konfliktowych, ale u niektórych występuje naturalna wzmożona aktywność ruchowa. Następnym razem możemy zastosować wybór dobrowolny, lub losowy w celu kształcenia umiejętności radzenia sobie w kontaktach z rówieśnikami.

Biorąc pod uwagę cały projekt, powtórzyłabym go jeszcze raz. Można zmienić rodzaj dekoracji, nakryć głowy. W klasie trzeciej uczniowie mogą samodzielnie redagować zaproszenia.

Natomiast zwróciłabym uwagę na ograniczenie ilości smakołyków przyniesionych przez dzieci. Każdy starał się zrobić niespodziankę dla wszystkich kolegów. Mieliśmy zatem około 400szt ciasta. Wprawdzie ciasta było za dużo, ale umożliwiło to naukę dzielenia się z innymi i podtrzymało tradycję polskiej gościnności. W następnych edycjach projektu warto pójść w kierunku wprowadzenia zdrowych przekąsek z ograniczeniem słodczy.

W czasie zajęć obserwowałam współpracę w grupach. W zależności od zadania w różny sposób dzieci planowały pracę. Początkowo, w grupie piszącej zaproszenia, dzieci dyktowały kolejne zdania, a pisała jedna osoba. Na kolejnych zajęciach uczniowie podzielili pracę i każdy przepisywał jedno zdanie. Ten sposób wzbudzał emocje oczekiwania na swoją kolej. Motywował każdego do włożenia maksimum wysiłku w celu starannego wykonania pracy. Podobnie było z ustalaniem listy zabaw i jadłospisu.

W grupie wykonującej buty i czapki dzieci pracowały w różnym tempie. Zdarzało się, że dzieci, które kolorowały bardzo dokładnie i starannie, nie mogły zdążyć w ustalonym czasie. Denerwowały się. Ponieważ celem było wykonanie dekoracji przez grupę, zaproponowałam, aby pozostali członkowie pomogli w kolorowaniu. Zaangażowanie wszystkich umożliwiło ukończenie zadania w zaplanowanym czasie.

Kiedy grupy zdawały sprawozdania z prac, zadawałam pytanie jak współpracowali. Uczniowie sami sugerowali, podział prac na każdego członka grupy. Po pierwszym cyklu sprawozdań i uważnym wysłuchaniu przedstawicieli grup, zbierali doświadczenia. Na następnych zajęciach wykorzystywali doświadczenia innych oraz moje sugestie i wskazówki.

Projekt od początku wzbudzał duże emocje. Były one związane zarówno z przygotowaniem projektu jak i jego realizacją. Współpraca między uczestnikami wynikała z motywowania dzieci nagrodami słownymi, pieczętkami oraz okazywaniem uznania. Z czasem zauważyłam, że dzieci same zaczęły motywować się do pracy, ponieważ efekty działań były coraz bardziej widoczne.

Projekt ten wpłynął na samodzielność uczniów. Dostrzegam u nich lepszą umiejętność pracy w grupie. Zaobserwowałam też większą integrację zespołu klasowego.

Cieszy fakt, dużego zainteresowania dzieci polską tradycją. Uczniowie chętnie poznawali historię wieczoru andrzejkowego, wróżby i zabawy. Wracali w rozmowach do przeżyć z minionych trzech tygodni. Z uwagi na to, że w Polsce coraz częściej kultywowane są tradycje innych krajów, szkoła musi być miejscem, które nie pozwoli młodym pokoleniom zapomnieć o rodzimych zwyczajach, a te zajęcia stały się tego przykładem.